

Частное учреждение дополнительного профессионального образования
"Центр профессионального образования
«Миллениум»

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом

Протокол от 10.09.17 № 1



Программа
дополнительного профессионального образования -
повышения квалификации
«Художественное оформление бровей, окрашивание
бровей красителем»

Срок обучения - 16 часов

Иркутск, 2017 г.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Настоящая учебная документация предназначена для организации дополнительного профессионального образования по программе повышения квалификации слушателей "Художественное оформление бровей, окрашивание бровей красителем".

Программа включает в себя требования к уровню образования слушателей, цель, планируемые результаты обучения, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы предметов, организационно-педагогические условия, формы аттестации, оценочные материалы.

1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы

Нормативно-правовую основу разработки программы составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки России от 18.04.2013 № 499 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам";
- Приказ от 22 декабря 2014 г. N 1080н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по предоставлению визажных услуг».

1.2. Общая характеристика программы

Реализация программы проходит в очной форме обучения. Обучение по программе может осуществляться в составе учебной группы или индивидуально.

Срок обучения по программе - 16 часов, 2 дня (при учебной нагрузке 8 часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы слушателя). Продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий – 1 академический час (45 минут). Реализация программы предполагает теоретическую и практическую подготовку.

Период обучения определяется договором об оказании образовательных услуг.

По результатам освоения программы, в случае успешного прохождения итоговой аттестации, слушателю выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

1.3. Требования к уровню образования слушателей

К освоению программы допускаются лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование, лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

1.4. Цель и планируемые результаты обучения

Цель вида профессиональной деятельности: предоставление услуг по моделированию, коррекции бровей, окрашиванию бровей с использованием перманентного или полуперманентного красителя.

У выпускников, освоивших программу, должны быть сформированы следующие

профессиональные (ПК) компетенции:

1. Моделирование и коррекция бровей.

ПК 1.1. Выполнять подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК 1.2. Подбирать профессиональные средства и материалы для моделирования и коррекции бровей.

ПК 1.3. Выполнять подбор индивидуальной формы бровей.

ПК 1.4. Выполнять демакияж лица.

ПК 1.5. Выполнять коррекцию бровей.

6. Окрашивание бровей с использованием перманентного или полуперманентного красителя.

ПК 2.1. Выполнять подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов.

ПК 2.2. Подбирать профессиональные средства и материалы для окрашивания бровей красителем.

ПК 2.3. Выполнять демакияж лица.

ПК 2.4. Окрашивать брови с использованием красителя.

ПК 2.5. Давать рекомендации клиенту по уходу за окрашенными бровями в домашних условиях.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе дополнительного профессионального образования-повышения квалификации
«Художественное оформление бровей, окрашивание бровей красителем»

Срок обучения 16 час., 2 дня (час., нед., мес.)
Режим занятий 8 час. в день (час. в день)

| № | Наименование разделов и дисциплин | Всего, час. | В том числе | | Форма контроля |
|------|---|-------------|-----------------------|----------------------|----------------|
| | | | теоретические занятия | практические занятия | |
| 1. | ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ | 4 | 2 | 2 | |
| 1.1. | Технология услуг оформления и окрашивания бровей красителем | | | | |
| 1.2. | Материаловедение | | | | |
| 1.3. | Санитария и гигиена | | | | |
| 1.4. | Профессиональная этика и культура обслуживания | | | | |
| 2. | ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ | 6 | 1 | 5 | |
| 3. | Итоговая аттестация | 2 | | 2 | Зачет |
| | итого | 16 | 7 | 9 | |

**2.2. Календарный учебный график
дополнительного профессионального образования-
повышения квалификации**

" Художественное оформление бровей, окрашивание бровей красителем "

Длительность обучения - 2 дня, учебная нагрузка - 8 часов в день

| Разделы и дисциплины | Всего часов | Дни | |
|---|-------------|-----|---|
| | | 1 | 2 |
| ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ | | | |
| Технология услуг оформления и окрашивания бровей красителем | 4 | 4 | |
| Материаловедение | 2 | 2 | |
| Санитария и гигиена | 1 | 1 | |
| Профессиональная этика и культура обслуживания | 1 | 1 | |
| ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ | 6 | | 6 |
| Итоговая аттестация | 2 | | 2 |
| Итого часов: | 16 | 8 | 8 |

2.3. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Тематический план и программа предмета

«Технология услуг оформления и окрашивания бровей красителем»

| № | Наименование тем | Всего часов | В т.ч. практ. |
|----|--|-------------|---------------|
| 1 | Аппаратура, инструмент и приспособления для выполнения работ | 1 | |
| 2. | Профессиональные средства и материалы для окрашивания бровей | 1 | |
| 3. | Моделирование и коррекция бровей. | 1 | |
| 4. | Окрашивание бровей красителем | 1 | |
| | Итого: | 4 | |

ПРОГРАММА

Тема 1. Аппаратура, инструмент и приспособления для выполнения работ

Инструменты и приспособления для выполнения работ по моделированию, коррекции и окрашиванию бровей.

Инструменты: ножницы, пинцет; их виды, назначение; основные приемы работы.

Приспособления, используемые при демакияже и макияже.

Правила содержания и дезинфицирования инструмента, приспособлений. Требования безопасности труда.

Кисти для окрашивания бровей. Уход за кистями.

Белье. Виды белья: назначение, правила использования, требования к белью, условия хранения.

Тема 2. Профессиональные средства и материалы для окрашивания бровей

Состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов. Нормы расхода парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов. Виды красителей. Противопоказания к окрашиванию бровей.

Тема 3. Моделирование и коррекция бровей

Значение бровей в макияже. Формы бровей. Архитектура и правила построения брови. Правила подбора цвета бровей.

Коррекция лица с помощью формы бровей.

Классификация косметики для окрашивания бровей: перманентная, полуперманентная, декоративная. Инструмент для коррекции и окрашивания бровей.

Тема 4. Окрашивание бровей красителем

Подготовительные и заключительные работы перед окрашиванием бровей есниц. Подбор профессиональных средств и материалов для окрашивания бровей. Визуальный осмотр, оценка и анализ состояния поверхности кожи клиента на наличие противопоказаний для оказания услуги. Выполнения демакияжа лица. Технология окрашивания бровей перманентным и полуперманентным красителем. Рекомендации клиенту для домашнего ухода за окрашенными бровями.

Тематический план и программа предмета

"Материаловедение"

| № | Наименование тем | Всего часов | В т.ч. практ. |
|----|--|-------------|---------------|
| 1. | Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства, очищающие средства для кожи | 1 | |
| 2. | Средства для ухода за кожей | 1 | |
| | Итого: | 2 | |

ПРОГРАММА

Тема 1. Дезинфицирующие и кровоостанавливающие средства, очищающие средства для кожи

Дезинфицирующие средства; их виды; характеристика свойств. Составы и концентрация растворов.

Кровоостанавливающие средства; их виды, характеристика свойств.

Назначение и правила применения дезинфицирующих и кровоостанавливающих средств; требования к ним.

Специальные очищающие средства кожи ; классификация по составу и назначению, свойства. Ассортимент очищающих средств кожи отечественных и зарубежных фирм.

Требования к качеству очищающих средств.

Тема 2. Средства для ухода за кожей

Виды и классификация средств для ухода за кожей.

Кремы; классификация по составу и назначению. Основные компоненты кремов; примеры рецептур. Ассортимент кремов ведущих отечественных и зарубежных фирм. Характеристика кремов; их свойства и действие на кожу и волосы. Правила применения кремов. Показатели эффективности применения крема.

Лосьоны; классификация по составу и назначению. Характеристика свойств; применение. Ассортимент. Показатели эффективности.

Эмульсии, гели; состав и назначение. Характеристика свойств; применение. Ассортимент. Показатели эффективности применения.

Специальные гели, пены, кремы, их состав, свойства; действие на кожу.

Требования к качеству средств для ухода за кожей.

Средства для гигиенического ухода за кожей .

Тематический план и программа предмета

«Санитария и гигиена»

| № | Наименование тем | Всего часов | В т.ч. практ. |
|----|---|-------------|---------------|
| 1. | Асептика и антисептика. Профессиональная гигиена. | 1 | |
| | Итого: | 1 | |

ПРОГРАММА

Тема 1. Асептика и антисептика. Профессиональная гигиена.

Общие понятия об асептике и антисептике. Основные антисептические средства и способы их применения в работе визажиста.

Дезинфекция и стерилизация. Правила хранения инструментов, белья и материалов.

Гигиенические требования к рабочей одежде; уход и правила хранения.

Самопомощь и первая доврачебная помощь при порезах, ушибах и др.

Личная гигиена. Гигиена тела, одежды.

Тематический план и программа предмета

"Профессиональная этика и культура обслуживания"

| № | Наименование тем | Всего часов |
|----|--|-------------|
| 1. | Психология общения в сфере услуг. Профессиональная этика | 1 |
| | Итого: | 1 |

ПРОГРАММА

Тема 1. Психология общения в сфере услуг. Профессиональная этика

Характеристика процесса общения с психологической точки зрения.

Психологические этапы процесса обслуживания заказчика в косметическом кабинете. Индивидуальный подход. Значение установления психологического контакта.

Понятие о профессиональной этике, категории. Сущность профессионального поведения работника контактной зоны. Нравственные требования к профессиональному поведению.

**Тематический план и программа
ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ**

Тематический план

| № | Тема | Часы |
|---|---|----------|
| 1 | Введение. Правила техники безопасности | 1 |
| 2 | Аппаратура, инструменты. приспособления. Подготовительные и заключительные работы | 1 |
| 3 | Моделирование и коррекция бровей | 2 |
| 4 | Окрашивание бровей красителей | 2 |
| | ИТОГО | 6 |

ПРОГРАММА

Тема 1. Введение. Правила техники безопасности
Санитарно-техническое оборудование. Оборудование рабочее место.
Правила техники безопасности при выполнении работ.

Тема 2. Аппаратура, инструменты, приспособления.
Подготовительные и заключительные работы

Инструменты и приспособления- общая характеристика. Освоение приемов владения инструмента, правила одновременной работы нескольких инструментов, приемов держания ножниц, кистей, аппликаторов, карандашей и т.д.

Соблюдение санитарно-гигиенических норм при обслуживании клиента. Правильное использование красителя. Отработка последовательности при подготовительных работах перед выполнением окрашивания бровей. Правильное и умелое выполнение заключительных работ после оказания услуги.

Заключительные работы по окончании оказанной услуги. Последовательность выполнения.

Тема 4. Моделирование и коррекция бровей

Отработка навыков подбора формы бровей. Отработка технологии коррекции бровей.

Тема 5. Окрашивание бровей красителем

Отработка навыков окрашивания бровей с применением перманентного и полуперманентного красителя.

Подготовительный этап: подбор красителя в соответствии с пигментом волос бровей, тест на аллергическую реакцию кожи, демакияж лица.

Основной этап: окрашивание бровей красителем в соответствии с технологией.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Освоение программы слушателями обеспечивается материально-технической базой. Обучение проводится в кабинете, оборудованном столами и рабочими местами по количеству слушателей, стульями, мойкой, учебной доской, шкафами для хранения инструментов и материалов, телевизором, DVD-плеером. Для практических занятий предоставляются специальные инструменты и материалы, необходимые для освоения навыков, предусмотренных учебной программой.

Программа обеспечивается учебно-методической документацией, необходимым библиотечным фондом. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями.

4. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Оценка качества подготовки слушателей включает текущий контроль и итоговую аттестацию.

Текущий контроль проводится систематически с целью установления правильности понимания слушателями учебного материала и уровней овладения им. Текущий контроль проводится преподавателем в процессе изучения теоретического материала, проведения практических работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий. Формы и методы текущего контроля по учебной дисциплине самостоятельно разрабатываются преподавателем и доводятся до сведения обучающихся в начале обучения.

Итоговая аттестация проводится в форме зачета, для определения соответствия полученных знаний, умений и навыков требованиям программы обучения. Зачет включает в себя практическую работу и проверку теоретических знаний. К итоговой аттестации допускаются слушатели, прошедшие в полном объеме теоретическое и практическое обучение, предусмотренной учебным планом.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ:

1. Как определить правильную форму бровей?
2. Какие существуют современные методы коррекции бровей?
3. Перечислите правильные формы бровей.
4. Правила формирования бровей.
5. Перечислите этапы подготовки бровей к окрашиванию.
6. Пропорции разведения красителя для клиентов с разным цветом волос.
7. От чего зависит выбор окислителя для красителя.
8. Время выдержки красителя.
9. Какие рекомендации Вы дадите клиенту после выполнения окрашивания бровей.

6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Спенсер К. Макияж: Секреты профессионалов. – М.: Эксмо, 2010.
2. Ветрова А. Визажист, стилист, косметолог / Серия «Учебники, учебные пособия». – Ростов н/Д: Феникс, 2003.
3. Энциклопедия современной женщины. Макияж. / пер. Е. Карпова, ред. Л. Богданова, Е. Хачаян. – М.: Внешсигма, 2000.
4. Павлова Н., Малышева А., Махтук У. Визаж. La Creation. – Москва, 2000.
5. Макияж. / ред. Н. Этох – Киев.: С&А группа, 2010. - №2/10 (9)
6. Азбука косметики. – Курган: Периодика, 1991. –
7. Грульке М. Красота / Пер. с нем. – М.: Кристина, 2000.
8. Клиновский В.И. Макияж. – М.: Ниола 21-й век, 2002.
9. Экоан К. Макияж. / Пер. с англ. Е.В. Набоковой. – М.: Астрель, 2009.
10. Искусство макияжа. / Пер. Е. Карпова. – М.: Внешсигма, 2000.
11. Секреты красоты. / Пер. Е. Карпова. – М.: Внешсигма, 2000.
12. Как стать привлекательной. / Пер. Э. Швецовоой. – М.: Росмэн, 2000..
13. Уроки красоты. / Пер. с нем. Л. Севостьяновой. – М.: Кристина, 2000.
14. Красота. / Пер. с нем. Т. Набатниковой. – М.: Кристина, 2000.
15. Моррис С. Энциклопедия красоты / Пер. с англ. – М.: Астрель, 2001.